

Разработка презентаций

ПРАВИЛЬНЫХ

в среде PowerPoint



Основные вопросы:

- Что целесообразнее вынести на слайды, а что можно проговорить?
- Как сконструировать и распределить информацию по слайдам?
- Что разумнее использовать в каждой конкретной ситуации - текст или рисунок (схему, диаграмму)?



Особенности мультимедийной презентации

- **Цифровая форма представления**
- **Нелинейность** (возможность изучать информацию мультимедиасредства в любой задаваемой пользователем последовательности)
- **Наглядность**
- **Интерактивность** (способность к взаимодействию с пользователем).



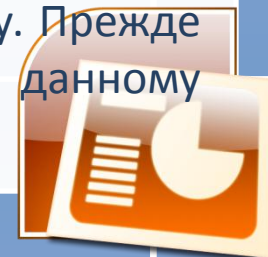
Основные ошибки

1. Чрезмерное увлечение «бумажным текстом»;
2. Неправильный подбор цветов;
3. Размещение чрезмерного количества объектов на слайде;
4. Неправильно подобранный фон;
5. Бесмысленное и неправильное иллюстрирование;
6. Бесмысленная анимация;
7. Отсутствие единообразия в оформлении;
8. Неровное размещение объектов;
9. Излишнее звуковое сопровождение;
10. Наличие орфографических, пунктуационных, стилистических ошибок.



1. Первая и самая бросающаяся в глаза ошибка это чрезмерное увлечение «бумажным текстом». В итоге используется слишком мелкий шрифт, и в результате подобные слайды ничем не отличаются от страниц Word, разве что выполнены на цветном фоне.

Преимущества электронных презентаций в наглядности, а мы знаем, что большая часть информации воспринимается именно визуально. Сколько бы ни говорил на уроке учитель, ни пытался бы донести информацию до учащихся без наглядных пособий добиться хорошего усвоения материала невозможно. В век всеобщей компьютеризации таким наглядным пособием может стать именно презентация к уроку. В электронных презентациях можно расположить опорный текст, основные понятия и определения темы, рисунки, схемы, таблицы. Проанализировав презентации увиденные на уроках, полученные из Интернет – источников, позволили сделать вывод, что лишь не многие умеют правильно их составлять. Сложность вопроса «как сделать презентацию?» заключается не в том, как технически разместить на слайде информацию, сменить цвет текст, фон. Это все осваивают достаточно быстро. Проблемы состоят в том, что целесообразнее вынести на слайды, а что можно проговорить, как сконструировать и распределить информацию по слайдам, что разумнее использовать в каждой конкретной ситуации - текст или рисунок, схему. Прежде всего, ответьте себе на вопрос, зачем вам нужна презентация к данному конкретному уроку, с какой целью вы хотите ее использовать.



2. Неправильно подобранные цвета. Цвет фона не соответствует цвету текста. Цвета не гармонично смотрятся друг с другом, а порой и не читаемы в сочетании

Использовано более 5 цветов шрифта.

Использовано более 5 цветов шрифта.

Использовано более 5 цветов шрифта.

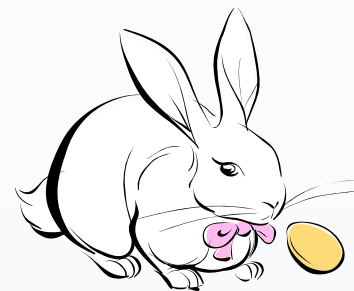
Использовано более 5 цветов шрифта.

Использовано более 5 цветов шрифта.



3. Размещение чрезмерного количества объектов на слайде;

Подобные эффекты обычно выдают начинающего пользователя, которые лишь недавно добрался до компьютера и никак не может с ним наиграться.



4. Неправильно подобранный фон.

При составлении презентации возникает соблазн применить фон по теме, фон типа тетрадного листа, географической карты и так далее. Однако в 99% случаев такой фон мешает восприятию информации.

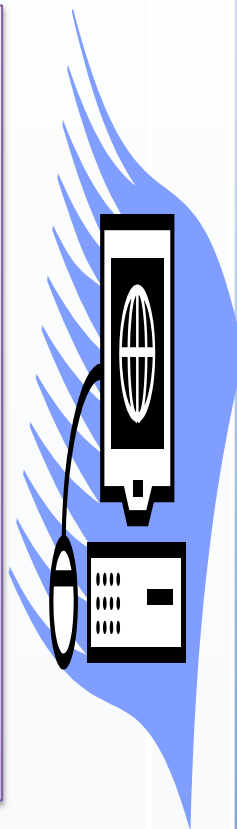


5. Бессмысленное иллюстрирование.

Картинка в тему может как оживить материал, так и испортить его. Всего должно быть в меру.

Плохие картинки, рисунки, фотографии. Иллюстрации не соответствуют тексту, а часто и очень плохого качества.

Подгоняемая по размеру картинка приобретает вытянутый в длину или ширину объект, который потерял свое первоначальное оформление



6. Бессмысленная анимация

Какими бы ни были милыми эффекты анимации, они съедают часть внимания зрителей, которое должно быть сосредоточено на учебном материале.

Анимация не должна отвлекать от сути презентационного материала!



7. Отсутствие единообразия в оформлении



Очень часто встречаются презентации, в которых нет единого оформления в слайдах, каждый слайд оформлен в разном стиле.



8. Неровное размещение объектов

Размещение материалов не по разметке (макету слайда) чаще воспринимается негативно. В презентации также приветствуется симметрия и равновесие объектов.



9. Излишнее звуковое сопровождение

Звуковой фон не соответствует единой концепции, носит отвлекающий характер. Может быть, один раз звук «колокольчиков», «хлыста» не будет мешать, а даже привлечет внимание, то если такое повторяется постоянно - это лишь вызывает раздражение.



10. Наличие арфографических, пунктуационных, стилистических ошибок

Каждое слово текста должно быть тщательно обработано и проверено на предмет ошибок и опечаток.



Правила шрифтового оформления:

- **Размер шрифта:**

24–**54** пункта – для заголовка,

18–**36** пунктов – для обычного текста;

цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться), но не резать глаза;

- **Тип шрифта:** для основного текста рекомендуется гладкий шрифт без засечек. Для основного текста не рекомендуется использовать ПРОПИСНЫЕ БУКВЫ. *Курсив*, подчеркивание, **жирный** шрифт - рекомендуется использовать только для смыслового выделения фрагмента текста.



Правила выбора цветовой гаммы

- Цветовая гамма должна состоять не более чем из двух-трех цветов.
- **Черный цвет имеет негативный (мрачный) подтекст.**
- **Белый текст на черном фоне читается плохо**



Правила общей композиции

- На полосе не должно быть больше **семи** значимых объектов, так как человек не в состоянии запомнить за один раз более семи пунктов чего-либо.
- Логотип на полосе должен располагаться справа внизу (слева наверху и т. д.) и должен быть простой и лаконичной формы.
- Дизайн должен быть простым, а текст — емким.



Графическое оформление

- Рисунки, фотографии, диаграммы призваны дополнять текстовую информацию или передать ее в более наглядном виде;
- Желательно избегать в презентации рисунков, не несущих смысловой нагрузки;
- Цвет графических изображений не должен быть резко контрастировать с общим стилевым оформлением слайда;
- Иллюстрации должны сопровождаться пояснительным текстом;
- Если используется фон, то текст на этом фоне должен быть хорошо читаем.



Содержание и расположение информационных блоков на слайде

- Количество информационных блоков не должно быть слишком большим (3-6 ед.);
- Предпочтительно присутствие разнотипной информации: текст, диаграммы, таблицы, рисунки, которые дополняют друг друга;
- Ключевые слова в информационном блоке необходимо выделять;
- Наиболее важную информацию следует поместить в центр слайда;
- Логика представленной информации на слайдах должна соответствовать логике ее изложения.



Звук

- Звуковое сопровождение должно отражать суть или подчеркивать особенность темы слайда, презентации;
- Необходимо выбрать оптимальную громкость, чтобы звук был слышен всем слушателям, но не был оглушительным;
- Если это фоновая музыка, то она должна не отвлекать внимание слушателей и не заглушать слова докладчика.



Единое стилевое оформление

- Не рекомендуется использовать в стилевом оформлении презентации более 3 цветов и более 3 типов шрифта;
- Оформление слайда не должно отвлекать внимание слушателей от его содержательной части;
- Все слайды презентации должны быть выдержаны в одном стиле

